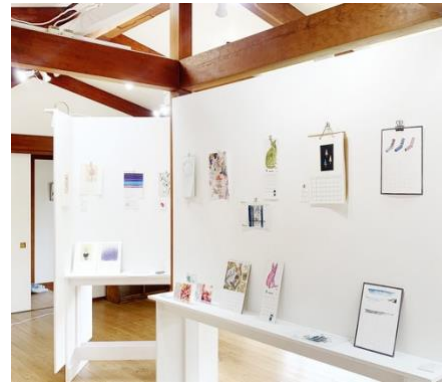


第3回 カレンアート展 募集要項



「カレンアート（CALENART）展」とは

作家さんを応援したい！という気持ちで、2019年に始まった「カレンアート展」。毎年たくさんの方にご来場いただき、今年で3年目を迎えます。

“カレンダーでアートを楽しもう”をテーマに、作家さんのオリジナルカレンダーの原画を見たり、お気に入りのカレンダーを買ったりできる、身近で楽しい展示です。

●Point 1：東京・千葉の2会場での展示！都心型と郊外型のギャラリーで、より多くの方に作品を見ていただくことができます。

都心の日本橋アートモールギャラリーと、日帰り週末スポット・千葉県茂原市にあるカレンアートギャラリーの二箇所で開催致します。

日本橋アートモールギャラリーは、週末は日本橋散策と合わせて、平日はお昼休みやお仕事帰りに、お一人でもふらっとお立ち寄りいただけます。

カレンアートギャラリーには、近隣の方だけでなく、千葉の外房や都心からも車で立ち寄りいただいています。ご家族でも気軽に楽しめます。

●Point 2：カレンダーと一緒に、カレンダーの原画を展示できます。原画展示作家さんには、作品を掲載した個別のDMをご用意します。

企画の目玉は、カレンダーの原画の展示。印刷されたカレンダーとそのオリジナルの原画を、アートとして同時に楽しんで頂ける企画です。

原画を展示する作家さんの展示スペースはしっかりと確保し、お一人ずつの作品を掲載した個別のDMもご用意しますので、是非、作品の展示機会としてご活用ください。

●Point 3：カレンダーの販売のみの参加も可能です。

今年も、「アートを楽しむカレンダー展」として、カレンダーの原画の展示コーナーと、原画を展示しない作家さんのカレンダーコーナーを設置致します。

今年はカレンダーコーナーも昨年より少しだけ展示数を減らし、その分、各作家さんの展示スペースをもう少し広く確保したいと考えています。

販売するカレンダーを並べるだけでなく、見本を手にとってめくって頂けるよう、作家さんの名刺と共に展示いたします。

●Point 4：「ギャラリーガイド銀座」やアート情報誌「Art Editor」などで展示を告知します。SNSでも参加作品のご紹介を積極的に行います！

参加者全員（希望者）にDMをお送りします（Aコース50枚、Bコース20枚）。DMでは、参加作家としてお名前を掲載致します。

第一会場（アートモールギャラリー）の展示の告知は、「ギャラリーガイド銀座」にも掲載され、ギャラリーガイド掲載の銀座の各ギャラリーにDMを置いていただきます。

第二会場（カレンアートギャラリー）の展示の告知は、千葉県のアート情報誌である「Art Editor 冬号」に掲載予定です。

参加作家は、カレンアートの公式サイトとInstagramでも、作品をご紹介します。

また、展示風景の写真をシェアしますので、告知等にご自由にお使いいただけます。

展 示 概 要

展示名	第 3 回 カレンナート展	
展示内容	コース A) 作家が制作するカレンダーの原画とカレンダー コース B) 作家が制作するオリジナルカレンダー	
会期・会場	出展作品は、2 会場で展示・販売となります。	
	第一会場	2021 年 11／16（火）～ 21（日）（6 日間） 12:00 ～ 20:00 ※最終日は 17 時まで
		Art Mall（アートモール） 東京都中央区日本橋室町 1-13-10 カジュアルなアート作品が並ぶ、誰でも気軽に入りやすいギャラリーショップです。 三越前・日本橋から徒歩圏内にあり、夜まで開いているので、お昼休みや仕事の後にも立ち寄っていただくことができます。 コレド室町や日本橋三越も徒歩で数分という、好立地です。 https://www.artmall.tokyo
	第二会場	2021 年 12／11（土）・ 12（日）（2 日間） 11 : 00 ～ 16 : 00
		CALENART GALLERY（カレンナートギャラリー） 千葉県茂原市茂原 1624 高須賀晋設計の住宅に併設されたアトリエを改装したギャラリー。少し歩けば田園地帯、九十九里海岸にも近いのどかな場所は日帰り週末スポット。気軽にアートに触れる場として、作品展示やグッズ販売、イベントなどを実施。駐車スペースあり。 http://www.calenart.tokyo/gallery

募 集 内 容

コース		コース A（原画とカレンダー）	コース B（カレンダー）
展示・募集内容		作家が制作するカレンダーの原画とカレンダー	作家が制作するオリジナルカレンダー
展示物	カレンダー	2022 年のオリジナルカレンダー(販売用に 10～20 部) ※展示見本 1 部をつけてください。 ※在庫が減った際には、追加納品も可能です。	2022 年のオリジナルカレンダー(販売用に 10～20 部) ※展示見本 1 部をつけてください。 ※在庫が減った際には、追加納品も可能です。
	原画	上記カレンダーの原画（展示スペース内に収まれば、点数は自由） （一人当たり、高さ約 120cm・幅約 50-70cm 弱の白い壁） ※作品が収まらない時は、事務局の判断で選択することがあります。	ありません。
	その他	ZINE、作品ファイル（ポートフォリオ）、名刺などの設置もできます。	カレンダーの見本とセットで、名刺を展示します。
定 員		6・7 人程度（目安） スペースを上回る応募があったときには、事務局で審査を行います。	8 人程度（目安） スペースを上回る応募があったときには、事務局で審査を行います。
出展料・手数料		出展料：8,000 円 / 販売手数料：売上の 30%	出展料：1,000 円 / 販売手数料：売上の 30%
応募期間		9/24（金）～10/4（月） 定員になり次第受付終了の可能性あり	9/24（金）～10/4（月） 定員になり次第受付終了の可能性あり
その他 注意事項など		・参加者全員（希望者）に配布用の DM をお送りします（A コース 50 枚、B コース 20 枚） ・コース A の方（希望者）にはご自身の作品を掲載した個別の DM をご用意します。コース B の方はお名前を掲載いたします。 ・ご応募時に、カレンアート事務局による簡単な審査をさせていただきます。審査後、出展が決定した後でのキャンセルはご遠慮ください。 ・やむをえず展示会を中止せざるをえない場合、参加費から 1000 円を引いた額を返金させていただきます（コース B は返金がありません）。	

申し込みの流れ（コース A,B 共通）

応募期間	9/24（金）～10/4（月） 定員になり次第受付を終了する可能性があります。
応募方法	募集要項、応募規約をお読みの上、応募フォームからお申し込みください。 https://www.calendar-labo.jp/form/calendar_made/mail.cgi?id=apply 原画コース（コース A）にお申し込みの方は、DM に掲載したい原画作品のデータも添付ください（送付いただくデータの詳細はフォームに記載あり）。 10/8（金）までに、出展決定メールを送付いたします。（不参加となった場合、ご登録いただいた情報や、受領データは消去致します。） 応募が完了しますと、応募完了メールが自動でご登録のメールアドレスに送付されます。応募完了メールが届いているか、必ずご確認ください。 ※カレンダーを2種類展示したい方は、作品ごとに応募フォームを入力してください。 ※原画を掲載した DM に関しましては、原画とは色味が変わって印刷される可能性がありますこと、ご了承ください。
出展料のお振込	出展決定のご連絡後、お振込完了で、参加が確定します。 出展決定メール受領後、1 週間以内に出展料のお振込をお願いします。 ※振込人を作家名としていただけますよう、お願いします。 振込先銀行：三菱 UFJ 銀行 支 店 名：高田馬場支店 口座番号：普通 4320102 口座名義：スタジオ・タブ 桶田隆一
作品紹介の登録	10/25（月）までに WEB・SNS 掲載用の作品紹介の登録をしてください（基本的には内容をそのまま掲載します）。 登録が済んだ作品から順に、公式サイトや SNS など、紹介していきますので、できるだけ素敵な写真で、アピールしたい点などを盛り込んでください。 下記フォームで、価格・サイズなどのカレンダー情報をご登録ください。期限までに作品登録がない場合は、サイトに掲載できない場合がございます。 https://www.calendar-labo.jp/form/calendar_made/mail.cgi?id=registration

搬入・設営について（コース A・原画を展示する作家さん） ※昨年と変更点がございますので、必ずご確認ください。

設営・撤収	第一会場アートモールギャラリーでの展示前日の設営（11/15・月）と撤収（11/21・日）には基本的に参加をお願い致します。 第二会場カレンナートギャラリーでの設営・搬出は事務局で行い、作品は郵送にて返送いたします。	
設営前の準備	設営時、必ず納品書をご持参ください（後日お送りするフォーマットにご記入ください）。	
	カレンダー	1) OPP 袋等に入れてください。 2) 商品情報：作家名・商品名・値段（税込）を記載したシールを裏面に貼ってください。 ※シールは必ず剥せるタイプのシール（DMと一緒に事務局よりお送りします）を使用してください。 3) 展示見本を1部ご用意ください。最終ページの裏面右下に名刺を貼ってください。名刺がない場合は手書きで記載してください。 4) クリップや紐など、展示見本を展示するために必要なものがあれば、必ず同梱ください（釘やピンは不要です）。 壁掛けカレンダーの場合、クリップにもいろんなデザインがありますので、是非ご自身の作品に合うものをご用意ください。
	原画	1) 作品情報：作家名・作品名・値段（税込）を記載して、額の裏面に貼ってください。 2) 作家名、作品名、値段（税込）を記載したプレートと同封してください（額のそばに貼ります。サイズ、仕様は自由です）。
設営時間	日時	11/15（月） 14 時～17 時 ※14 時 15 分集合。作家さんごとに時間をずらして枠を設定する可能性もございます。
	集合場所	Art Mall 〒103-0022 東京都中央区日本橋室町 1-13-10 TEL: 03-6262-1522
作品を事前に ギャラリーに 郵送したい方	配送日	11/14（日）16 時～18 時の時間指定での配送をお願いします。※一週間前までに calenart.tokyo@gmail.com に要事前連絡。
	宛先	Art Mall 久保様 宛 〒103-0022 東京都中央区日本橋室町 1-13-10 TEL: 03-6262-1522 ※品名に、『カレンナート展示品（コース A・作家名）』と記載ください。

※アートモールギャラリーでの設営・撤収日にどうしても参加できない場合は、事務局までご相談ください。

搬入について（コース B・カレンダーのみ販売する作家さん） **※昨年と変更点がございますので、必ずご確認ください。**

搬入前の準備	搬入時、必ず 納品書をご持参・または同梱 ください（後日お送りするフォーマットにご記入ください）。	
	カレンダー	1）OPP 袋等に入れてください。 2）商品情報：作家名・商品名・値段（税込）を記載したシールを裏面に貼ってください。 ※シールは必ず剥せるタイプのシール（DMと一緒に事務局よりお送りします）を使用してください。 3）展示見本を1部ご用意ください。最終ページの裏面右下に名刺を貼ってください。名刺がない場合は手書きで記載してください。 4）クリップや紐など、展示見本を展示するために必要なものがあれば、必ず同梱ください（釘やピンは不要です）。 壁掛けカレンダーの場合、クリップにもいろんなデザインがありますので、是非ご自身の作品に合うものをご用意ください。
直接搬入の場合	日時	11/15（月） 16時～17時 ※当日は、会場で展示設営作業を行っておりますので、少々お待ちいただく可能性があります。ご了承ください。
	搬入先	Art Mall 〒103-0022 東京都中央区日本橋室町 1-13-10 TEL: 03-6262-1522
郵送の場合	日時	11/14（日） 16時～18時の時間指定での配送をお願いします。<u>※一週間前までに calenart.tokyo@gmail.com に要事前連絡。</u>
	搬入先	Art Mall 久保様 宛 〒103-0022 東京都中央区日本橋室町 1-13-10 TEL: 03-6262-1522 ※ 品名に、『カレンアート展示品（コース B・作家名）』と記載ください。

設営・在廊・撤収

コース	コース A（原画とカレンダー）	コース B（カレンダー）
アートモールでの設営	基本的に参加をお願い致します。 11/15（月） 14：15 に会場にお越しください。 ※釘や工具はギャラリーでも用意がありますが、工具は数が限られます。 ※混み合わないよう、時間差で枠を設定させていただく場合がございます。 ※作品を事前にアートモールにご郵送いただくことは可能です。 p6「作品を事前にギャラリーに郵送したい方」をご確認ください。	設営作業は事務局で行います。展示場所は選べません。
アートモールでの在廊	各作家さんに、1日以上ご在廊いただけるように調整します（作家さんが集中しないよう、ご希望をうかがって調整）。 ※ご自身以外の作品を見に来られた方へのご対応もお願いします。	在廊は必要ありませんので、ご自由にお越しください。
アートモールでの撤収	基本的に参加をお願い致します。 11/21（日） 17:00 ※18時撤収のため、時間厳守 ※搬出用の箱に梱包していただきます。 詳しくは、p10「梱包に関する注意事項」をご確認ください。	撤収作業は事務局で行います。
カレンナートギャラリーでの設営・在廊	カレンナートギャラリーでの設営・搬出作業は事務局で行います。 在廊も必要ありませんので、ご自由にお越しください。	

※アートモールギャラリーでの設営・撤収日にどうしても参加できない場合は、事務局までご相談ください。

※カレンナートギャラリーでの設営をお手伝いしてくださる、という方がいらっしゃいましたらとても嬉しいです。ご一報ください。

搬出・精算

コース	コース A（原画とカレンダー）	コース B（カレンダー）
搬出（郵送のみ）	12／20（月）以降順次発送予定	12／20（月）以降順次発送予定
精算	2021 年 1 月末～2 月 1 週目 ギャラリーからの振込が 1 月末となる為、皆様への振込は 2 月初旬を予定しています。 販売手数料 30%と、クレジットカード手数料（※）を引いた額が、出展者様の売上となります。 上記売上金額から、振込手数料と送料（第二会場から郵送搬出する際にかかった返送料）をお引きしてお振込いたします。 ※アートモールギャラリーでクレジットカードでご購入のお客様がいらっしゃった場合にのみ、販売額に応じてカード会社への手数料が発生します。 手数料率は、クレジットカード会社やカードの種類によって異なりますが、去年は 1%未満から 4%程度となっております。	

<精算に関するご注意点>

- ・作品返送時の送料・振込手数料・クレジットカード手数料は出展者負担となります。（着払いか送料を売上から差引または、後日請求とさせていただきます）
- ・レターパックでのご返送で、専用封筒を同封いただいている場合には、返送料は引かれません。

梱包に関する注意事項 ※コース A・B の方どちらも、必ずご確認ください。

会場間の搬送について	二会場での展示となる為、会場間での作品の搬送を行います。 そのため、<u>直接搬入でお持ち込みいただいた作品も、会場間の移動時と返送時に、合わせて2回梱包を行います。</u> 搬送作業は事務局が行いますが、梱包時にスタッフの負担が少ないよう、ご協力をお願い致します。 1回目) 第一会場での展示後、作品を作家さんごとに梱包して、第二会場へ搬送します。 2回目) 第二会場での展示後、搬入された際の資材で梱包し直し、返送します。	
<コース A の方> 梱包時の注意点	箱・資材	・作品の保護のため、梱包資材は複数回の搬送に耐えうる、しっかりとした物をお使いください。 ・設営時に梱包資材ごとご持参いただく場合、お持ちいただいた資材はギャラリーにて保管可能です。 ・袋などで梱包せずに持ち込まれる場合には、撤収作業時に、返送用の梱包資材をご持参ください。
	お願い	・作品ごとに額の箱のサイズが違う場合、どの箱がどの作品用かわかるように、箱に作品名を貼ってください。
<コース B の方> 梱包時の注意点	箱・資材	・返送は、搬入時の資材に詰めて、ヤマト宅急便での返送となります。 ・少しゆとりをもって、しっかりとした梱包をお願いします。(搬入時の資材に入らない場合には、サイズアップしてしまう可能性もあります。) ・レターパックでの返送ご希望の場合は、返送用のレターパックに宛先等を記入の上、同梱ください。
	お願い	・アートモールギャラリーに直接持ち込まれる場合にも、返送用資材に入れて、お持ち込みください。

※配送中のトラブルに関しては、責任を負うことができませんので、どうしても郵送が心配という方がいらっしゃいましたら、事務局までご相談ください。

Q & A

Q 原画はカレンダー以外のものも展示しても構いませんか？	
	構いません。ただ、できるだけカレンダーの原画を多く入れてください。カレンダーの原画がない場合は個別にご相談ください。スペースに収まるようであれば、ミニ額など来場者の方が購入しやすい小さな作品も設置可能です。
Q 審査はどんなものですか？	
	カレンナートの基準で、総合的に審査をさせていただきます。簡単な審査ですが、審査結果の理由については、お答えできませんので、予めご了承ください。参考までに、過去のカレンナート展・カレンダーを飾る展に参加されたカレンダー作品は、カレンナート公式サイトでもご覧いただけます。
Q 販売部数はどれくらいを想定したら よいですか？	
	作品により、異なります。完売する方もいらっしゃるかもしれませんが、あまり売れない場合もあります。 10ー20 部を搬入していただく予定ですが、まず 10 部程度納品いただいて、在庫が減った際に、追加納品いただくことも可能です。 また、原画を展示される作家さんの場合は、すでにカレンダーは購入済みで、原画を見るためにご来場される方も毎年いらっしゃいます。 原画を展示する作家さんは、ZINE や作品ファイル（ポートフォリオ）、名刺の設置も可能ですので、販売部数はあくまで一つの目安としてお考えください。
Q 来場者数はどれくらいですか？	
	昨年は、2 会場で 300 人以上の方にご来場いただきました。ご家族でご来場されている場合もありますので、実際にはもっと多くの方がご来場いただいています。また、販売実績としては、例年、原画・カレンダーを合わせまして、約 150 点ほどご購入いただいています（雑貨等の販売点数を除く）。
Q 印刷は、家庭用のプリンターでも大丈夫でしょうか？	
	家庭用プリンターでの印刷でも問題はありませんが、販売物として一定の品質があるかどうか各自でご判断いただければと思います。耐久性があり、品質の高い印刷方法をお勧めしています。

＜過去開催のイベント＞

カレンアート活動内容 : <http://www.calenart.tokyo/calenart>

第 1 回カレンアート展 (2019)

イベントレポート : <http://www.calenart.tokyo/archives/750>

第 2 回カレンアート展 (2020)

イベントレポート : <http://www.calenart.tokyo/archives/1566>

『カレンダーを通じて、アートをすべての人の日常に』

CALENART（カレンアート）は、そんな願いを込めて、素敵なアートを楽しめるカレンダーを、たくさんの人に届けるお手伝いをしています。手頃な金額で購入できて、めくるたびにいくつもの作品が楽しめるカレンダーは気軽にアートを楽しむには、ピッタリです。活動を継続していくために必要な資金や経費を除き、利益を出すことではなく、作家さんとお客様に楽しんでもらえることを第一に考えています。一緒に盛り上げてくださる作家さんの素敵な作品をお待ちしています。

【主 催】 CALENART（カレンアート）

公式サイト : <http://www.calenart.tokyo/>

Instagram : <https://www.instagram.com/calenart.tokyo/>

【協 賛】 CALELABO — 企業カレンダーを企画・デザインするデザイン会社

<http://www.calendar-labo.jp/>

▼本件に関するお問い合わせ先

カレンアート事務局（株式会社スタジオ・タブ内） 担当：笹川

〒297-0026 千葉県茂原市茂原 1624 / E-mail : calenart.tokyo@gmail.com

<応募規約>

CALENART（カレンアート、以下主催者とする）が主催する、第2回カレンアート展（本イベントとする）に応募される方（以下応募者とする）は、以下をよくお読みいただき、同意のうえ応募してください。応募された場合には、本規約に同意したものとみなします。

<留意事項>

- ・展示品は閲覧自由・撮影自由となります。
- ・展示作品は、全体または一部を撮影して、主催者ホームページ・本イベント関連サイト・Instagramなどに掲載する可能性があります。また、本イベントや今後の主催者の宣伝・広告活動などで使用する可能性があります。その際、特に個別にお知らせはしませんので、ご了承ください。
- ・展示見本は返却いたしません。カレンアートギャラリー所蔵作品として保管させていただき、今後も紹介させていただく可能性があります。
- ・公序良俗に反しているもの、第三者の権利を侵害しているもの、またはそのおそれのあるもの、その他事務局が不適切、または展示の趣旨にそぐわないと判断した作品は、展示をお断りさせていただく可能性があります。
- ・作品を主催者ホームページなどで紹介する際、応募者の作家プロフィールや作品紹介は、加筆・修正含め、編集させていただくことがあります。
- ・本規約は、事前の予告なしに変更されることがあります。

<個人情報保護>

応募受付フォームにご登録いただきました応募者の個人情報は適切に管理し、主催者の活動に関するご確認のみに使用致します。第三者への開示はいたしません。

<免責事項>

www.calenart.tokyo（以下、主催者ホームページとする）は、カレンアートが管理し、情報を提供しているウェブサイトです。

主催者ホームページを利用される際や、カレンアートが主催するイベントや展示会にご参加いただく際には、以下の注意点をお読みいただき、ご了解いただいた上でご利用ください。

1. 応募者は、自己の責任において本イベントに参加するものとします。
2. 弊社は、応募者の本イベントへの投稿、応募者とその他の第三者との間で生じたいかなる紛争についても、その原因の如何を問わず、いかなる責任も負担しないものとします。
3. 本イベントは、システムのメンテナンスなど、弊社が必要と判断した場合には、事前に何ら通告することなく休止する場合があります。
4. 災害や天候・交通状況の事情により、本イベントを中止する可能性があります。
5. お使いいただいているパソコンの環境、また一部のスマートフォンではご応募いただけない場合があります。